

# 大班音乐《滑稽的脚先生》

铜川市王益乡中心幼儿园 柳莹

## 教学意图：

在听听、做做、唱唱的游戏中学习律动歌曲《滑稽的脚先生》，能随音乐节奏掌握踮脚走、脚跟走、脚边走和双脚并拢跳的动作。玩中请幼儿探索用脚的不同部位走路，从而感受乐曲，丰富幼儿的音乐审美体验，为今后的学唱活动打下基础。

## 教学目标：

- 1、感受歌曲的滑稽与幽默。
- 2、引导幼儿理解歌词内容并鼓励幼儿大胆创编动作，体会表演的乐趣。
- 3、引导幼儿尝试演唱歌曲。
- 4、体验与同伴一起做游戏的快乐。

## 教学准备：

- 1、《滑稽的脚先生》歌曲VCD。
- 2、绳子。

## 幼儿已有知识经验分析：

大班幼儿对音乐都能表现出很高的兴趣和积极性，并且能把自己的理解、感受在音乐中表现出来，具备了初步的感受美、表现美的能力。但让幼儿通过对音乐、歌词的理解去创编动作，让幼儿去创造美，对孩子们来说还是一个难点。所以本节课，我将充分调动幼儿的发散思维，让他们大胆地去猜想，去创编，让他们充分地感受到歌曲中所蕴含的美和乐趣。

## 教学过程实录：

师：小朋友们，咱们先一起来活动一下身体好不好？

生：好！

（教师边放音乐边做动作）

师：大家跟我一起做！伸伸臂，弯弯腰，提提小腿转转脚；拍拍腿，点点头，弯弯膝盖甩甩手；小朋友，手拉手，转个圆圈再跳跳跳！

（评析：用小朋友们喜欢的儿歌的形式带领幼儿活动活动手脚，激发幼儿的学习兴趣，为他们创造一种快乐的学习氛围。）

师：好了，让我们坐下休息一下。大家闭上眼睛，现在我们一起来猜一个谜语，小耳朵仔细听，看谁最先猜出来。“十个兄弟住两屋，一屋五个不用数，跑跑跳跳全靠它，请你猜猜他是啥。”谜底是我们身体的一个部位。好了，睁开眼睛快来猜一猜。

金钰彤：老师，是不是鞋子？

师：你的答案已经很接近了，但是鞋子是我们身体的一部分吗？你再想一想？

李瑞轩：老师，是不是小脚？

师：你真聪明！和大家说说你是怎么猜出来的？

李瑞轩：我们每只脚都有五个脚指头，我们跑步、走路都用脚！

师：大家快给他鼓鼓掌，他真是一个爱动脑筋的好孩子！

师：脚是我们大家的好朋友，他的本领可大了，谁说说我们的小脚都有哪些本领啊？

金钰彤：我们跑步的时候用脚！

师：你说的真好！

李瑞轩：上学走路的时候用脚！

刘思琪：做游戏的时候用脚！

师：刚才有很多小朋友都说到走路的时候要用脚，那么，我们的小脚都会怎样走路呢？谁愿意到前面来走一走试一试？

师：哇！快看！这位小朋友走路多精神，他的整个小脚掌都着地，像一个小士兵一样，你们平时是不是这样走路的？

生：是！

金钰彤：老师，我还会这样走呢！

师：快看！他会用脚尖走路，快试一试，看看你会不会这样走？

师：看来大家走的都很棒！谁还有别的走法？

李瑞轩：老师，我会这样走！

师：快看！他还会用脚边走路呢！你看他多像一个可爱的小矮人！我们一起走走试试！

师：刚才有的小朋友走得像一只顽皮的猴子，有的像一只大猩猩，还有的像一位老奶奶……看来每位小朋友都由他自己的表现方式，你们真棒！他刚才用的是外脚边走路的，现在我们用内脚边走走试试！

刘思琪：老师，我还会用脚跟走路呢！

师：看！他走的多棒啊！看看他走的像什么？（同上，启发幼儿同一种走法也可以表现出不同的形态）一起走一走吧！

师：大家刚才走的都很棒，我们的小脚有这么多的走法：可以整个脚掌着地走；可以用脚尖走；可以用脚跟走，还可以用脚边走。另外我们用脚还可以蹦，还可以跳。我们的小脚多有趣啊！现在我们起立，一起再走一走，体会一下小脚的可爱和有趣。

师：跟我这样做，先用脚尖踏着走，再用脚跟翘着走，还用脚边走，走得歪歪扭扭，两脚并拢还能跳跳跳！

师：好不好玩？我们再来一次好不好？

生：好！

（再重复一次）

（评析：用猜谜语的方法引出本首歌曲的主要事物，符合幼儿的年龄特点，让幼儿结合自己的实际生活说说小脚都可以怎样走，引导幼儿有表现美、创造美的欲望，同时也以此来帮助幼儿理解和记忆歌词）

师：我们快坐下休息一下！现在我们一起来欣赏一首歌曲，这首歌曲唱的就是我们可爱有趣的小脚，大家仔细听！

师：刚才老师发现有的小朋友听歌曲的时候忍不住跟着做动作呢，现在我们可以大胆的跟着歌曲一起做，看谁做得最棒！

（再听一遍歌曲，让幼儿自己跟这个去做他想做的动作，熟悉歌曲）

师：接下来，我们玩一个游戏好不好？

生：好！（将幼儿带到户外）

师：小耳朵仔细听！游戏的名字叫“小火车快快跑”，请听好游戏规则“每对小朋友，搭成一辆小火车，后面小朋友的手搭在前面小朋友的身上，小火车要根据老师指定的路线跑，第一队小朋友搭成的小火车的路线是一条直线，要沿着老师用绳子摆好的路线前进，第二辆小火车的路线是沿着绳子走一条曲线，第三辆小火车的路线是一个圆形，也是用绳子摆好的，第四辆小火车的路线是一个椭圆形。最后需要注意的是小火车前进时要听好音乐，跟着歌曲做出你喜欢的动作，大家也要注意合作，千万不要摔跤。”听明白了吗？

生：听明白了！

师：好，各辆小火车赶快准备好，预备——开始！

师：大家表现得真棒！刚才老师发现有的小朋友在做游戏时还能跟着歌曲一起唱呢！现在我们一起跟着歌曲唱一唱，看谁不仅表演得好，唱的也好！

（评析：用“游戏”这种幼儿感兴趣的形式帮助幼儿熟悉和演唱歌曲，让幼儿在玩的同时不自觉地学会演唱歌曲，体现了在自然中习得）

师：这首歌曲这么好听，我们还不知道他的名字呢，谁想猜猜这首歌曲叫什么名字？

金钰彤：是不是叫可爱的小脚啊？

师：你取的这个名字真好！谁还说说你是怎样想的？

李瑞轩：叫可爱的小脚吧！

师：你的主意也不错！

刘思琪：有趣的小脚！

师：你取的名字真好听！

（评析：让幼儿自己开动小脑筋给歌曲取名字，充分调动了幼儿的发散思维发展了幼儿的想象力，同时也让幼儿获得了成功感。）

师：大家的想法都不错，现在我们一起看黑板上的这几个字，跟老师一起读“滑稽的脚先生”。读一遍。这就是这首歌曲的名字。谁猜猜滑稽是什么意思呢？

金钰彤：是不是非常可爱的意思啊！

师：你说的真好！谁还说说？

李瑞轩：滑稽就是非常有意思！

师：你们说的都很对，滑稽就是非常可爱、非常有趣的意思，想想，我们的小脚是不是很可爱

很有意思?

生: 是!

师: 那我们一定要和脚先生做好朋友, 要保护好它, 千万别让它受伤!

(评析: 对幼儿进行情感教育, 体现了各领域的融合和相互渗透)

结束部分:

1、师幼共同讨论脚的重要性, 知道可以穿上袜子来保护小脚。

师: 和小脚做游戏你开心吗?想一想, 小脚除了和我们做游戏, 平时还可以帮我们做哪些事情?

小脚这么能干, 那我们平时应该怎样关心它、保护它呢?(洗脚、穿袜子、穿鞋子…)

2、结束环节: 找袜子、收地垫, 自然结束。